



## Município de Cambará - Poder Executivo

### Prestação de Contas

#### Programa de Aplicação de Recursos

Terça-feira, abril 2, 2024

## Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

### Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

### Dados do Plano de Ação

UF Ente Recebedor:	PR
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE CAMBARA
CNPJ Ente Recebedor:	75.442.756/0001-90
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 199.052,94
Input Masked	199,052.94

### DADOS PARA CONTATO

#### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	MARIA LÉA FRAGATE
Cargo	DIRETORA DE CULTURA
Telefone	(43) 99954-9997
E-mail	LEA_FRAGATE@YAHOO.COM.BR
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

#### Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	FRANCIELLI AXMAN TAVARES DUARTE
Cargo	SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
Telefone	(43) 99978-3796



E-mail

FUNDAMENTALCAMBARA@GMAIL.COM

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

O Departamento de Cultura reuniu, presencialmente, no dia 10 de janeiro, de 2024, na Biblioteca Municipal Maria Lúcia dos Santos Biancardi, às 9h da manhã os Senhores Conselheiros para a discussão da execução do PAAR da PNAB 2024: Juliana Casagrande Felix - Presidente do Conselho De Políticas culturais(CMPC), Maria Léa Fragate- vice-presidente do CMPC, Thiago Ataíde de Orlandini, Patrick Yan Matos de Oliveira, Agnaldo César Misquevis, Gioavane Silveira Gallo, Márcio Antônio Gusmão e Eleutério G. de Souza. Este encontro foi registrado em ata e fotos, que seguem anexo.

Neste evento foi apresentado uma sugestão de Plano de ação para a execução do Recurso da PNAB pelo Departamento de Cultura. Após ouvirem com atenção o demonstrativo, a maioria dos Conselheiros presentes apresentaram ideias que viram como mais eficientes na questão de aproveitamento do recurso da PNAB. Foram inseridas várias ações voltadas a temática do folclore, economia criativa e ações realizadas no aniversário da cidade, que completa 100 anos em 2024.

Foi discutida a questão de utilizar o recurso para aquisição de bens, chegando a conclusão de que, seria preferível utilizar o recurso da PNAB 2024 em contratações e execuções de projetos culturais, já a quantia não é tão significativa, e cobre bem as despesas citadas anteriormente, e utilizar o recurso próprio do município para aquisição de bens, já que esta dotação orçamentária é bem maior.

Também foi pautada a questão de subsídios e bolsas, vendo que, neste momento, também seria inviável pelo fato de termos, em Cambará, poucos Espaços de Cultura, sendo mais fácil atender mais diretamente os artistas.

Foi amplamente discutido sobre a questão de cotas e acessibilidade, colocando em evidência a importância que isso representa para a efetivação da participação de todos os artistas, sem distinção de raça, credo ou etnia.

O PAAR foi refeito uma semana após este encontro e repassado, de forma online, para os senhores conselheiros fazerem uma última avaliação.

Sem mais ressalvas, foi possível deixar o PAAR pronto no dia 23 de fevereiro de 2024, como segue anexo.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

<https://www.culturacambara.com.br/general-9?pgid=Irgy63b7-744d2064-91a3-49c0-a21a-85cc0b29dc38>

[https://www.facebook.com/netohaggicambara/posts/pfbid0ZvRJeQXL36eEzsf8wgJbVmbbJdZQBQKmoUyr6N5DE27YttVWZeTWASHFk1RUv6gil?locale=pt\\_BR](https://www.facebook.com/netohaggicambara/posts/pfbid0ZvRJeQXL36eEzsf8wgJbVmbbJdZQBQKmoUyr6N5DE27YttVWZeTWASHFk1RUv6gil?locale=pt_BR)

<https://www.facebook.com/share/p/8fJsJzyD2DkZ2dqZ/?mibextid=oFDknk>

## Metas



## META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Realização da VII FESCAM – Festival de Teatro de Rua de Cambará	R\$31.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	9	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE STAND-UP PARA AUDIÇÃO DO DIA DOS NAMORADOS	R\$5.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Não
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE PEÇA DE TEATRO	R\$4.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Não
Fomento Cultural	DANÇA JUNINA	R\$5.700,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	ARTESANATOS PARA BRINDES EM EVENTO DO CENTENÁRIO	R\$5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE PEÇA DE TEATRO VOLTADA PARA AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS	R\$4.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE SHOW MUSICAL PARA ABERTURA DA DA V FELIC	R\$2.800,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE DESENHISTA HQ PARA A CONFECÇÃO DE PAINÉIS PARA DECORAÇÃO DA V FELIC	R\$4.500,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE DESENHISTA PARA OFICINA DE HQ	R\$4.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE COSPLAY PARA A V FELIC	R\$5.800,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Sim



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE CONTADORES DE HISTÓRIAS	R\$10.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	2	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE PEÇA DE TEATRO - V FELIC	R\$6.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE TEATRO MUSICAL	R\$6.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Sim
Fomento Cultural	ARTESANATO PARA LEMBRANÇAS DA V FELIC	R\$8.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	SHOW MUSICAL PARA O SHOW DE TALENTOS	R\$5.200,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE ARTISTA PLÁSTICO PARA CONFECÇÃO DE PAINEL	R\$2.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA AUDIOVISUAL	R\$2.700,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	APRESENTAÇÕES CULTURAIS	R\$15.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Serviço ou profissional contratado	3	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO SHOW MUSICAL PARA O ANIVERSÁRIO DA CIDADE	R\$22.652,94	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	2	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE COSTUREIRA PARA A CONFECCÃO DE VESTIDO DE MISS INFANTIL	R\$2.300,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	Não
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE FOTÓGRAFO PARA CONFECCÃO DE BOOK DA MISS CAMBARÁ INFANTIL	R\$2.800,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	Não



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE DECORAÇÃO PARA EVENTO MISS CAMBARÁ INFANTIL	R\$6.300,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	Não
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE DJ PARA O EVENTO MISS CAMBARÁ INFANTIL	R\$2.200,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE CERIMONIA LISTA	R\$2.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	Não
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA AUDIOVISUAL PARA A CRIAÇÃO DE VIDEOS E FOTOS DA ARVORE GENEALÓGICA PRETA DE CAMBARÁ	R\$4.700,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE ESPETÁCULO DE DANÇA TEMÁTICA AFRO	R\$4.500,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Atração artística contratada	1	Não



Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE PESQUISADOR/ESCRITOR PARA ESCREVER A HISTÓRIA DA ARVORE GENEALÓGICA PRETA DE CAMBARÁ	R\$6.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	Sim
Fomento Cultural	CONTRATAÇÃO DE ARTISTA/ARTESÃO PARA A CONFECÇÃO DE LIVRO ARTESANAL COM O RESULTADO DA PESQUISA DA ARVORE GENEALÓGICA PRETA DE CAMBARÁ	R\$2.400,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	AQUISIÇÃO DE LIVROS PARA A BIBLIOTECA MUNICIPAL	R\$7.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Bem cultural adquirido	80	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	AQUISIÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA AS AULAS DO PROJETO PROCUCA	R\$5.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento adquirido	2	Sim





## META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
CONTRATAÇÃO DE PARECERISTA/AV ALIADOR DO SHOW DE TALENTOS	R\$3.000,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

## META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura		0	Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

As ações culturais realizadas pelo Departamento de Cultura são voltadas a atender principalmente as crianças das escolas municipais. O FESCAM - Festival de Teatro de Cambará, acontece nas escolas municipais do município, as quais, quatro, entre as cinco, que acontece o Festival, estão localizadas nas áreas periféricas da cidade. As apresentações culturais acontecem nos períodos matutino e vespertino, abrangendo todos os alunos das escolas.

As demais ações culturais que acontecem no Espaço Cultural Nilza Furlan, como exemplo a FELIC- Festa Literária de Cambará - as crianças vão até o local citado anteriormente, e visitam as várias atrações artísticas ofertadas, sendo estas, muitas vezes, a única oportunidade de consumirem estes tipos de ações, um formato democrático e abrangente, que foca na formação do indivíduo como plateia e na fruição da arte.

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

Segundo o Art. 2º da IN nº 5/23 do MINC, serão inseridas nas ações e elaboração dos editais mecanismos de estímulo à participação e ao protagonismo de agentes culturais e equipes compostas de forma representativa por mulheres, pessoas negras, comunidades tradicionais, inclusive de terreiro, pessoas LGBTQIAP+, pessoas com deficiência, pessoas idosas, em situação de rua e outros grupos vulnerabilizados socialmente, de que trata o inciso III do § 1º do art. 16 do Decreto nº 11.525, de 2023, serão implementados por meio de:

- I – cotas;
- II – critérios diferenciados de pontuação; e
- III – categorias específicas em editais.

E segundo Art. 5º da IN nº 5/23 do MINC, ficarão garantidas cotas étnicas e raciais nos editais cujo número de projetos selecionados sejam superior a 02(dois), realizados com recursos da Lei Complementar nº 195, de 2022, de no mínimo:

- I – vinte por cento das vagas para pessoas negras (pretas ou pardas)

Também de acordo com Art. 13. da IN nº 5/23 do MINC, será instituído mecanismos de descentralização, desconcentração territorial e regionalização dos recursos voltados à fruição e produção cultural nas regiões de maior vulnerabilidade econômica ou social, quais sejam:

- I – regiões periféricas;



- II – regiões com menor Índice de Desenvolvimento Humano – IDH
- III – regiões onde são localizados conjuntos e empreendimentos habitacionais;
- IV – regiões com menor presença de espaços e equipamentos culturais públicos;
- V – regiões com menor histórico de acesso aos recursos da política pública de cultura;
- VI – demais regiões que sejam habitadas por pessoas em situação de vulnerabilidade econômica ou social.

Serão inseridas nos editais medidas que contemplem e incentivem o protagonismo de agentes culturais com deficiência, como consta no Art. 14 da IN nº 5/23, mediante a adoção das ações afirmativas, com vistas a fomentar projetos culturais:

I – com temáticas relacionadas à acessibilidade e pessoas com deficiência;

II – voltados às ações formativas sobre acessibilidade; ou

Segundo Art. 16. Da IN nº 05/23 do MINC, são considerados recursos de acessibilidade que podem ser implementados na publicação dos editais:

I – linguagem simples, com informações claras e compreensíveis, evitando-se linguagens complexas; e

II – descrição textual de imagens.

Foi previsto, também, que o projetos culturais que concorram em seleção pública ofereça medidas de acessibilidade arquitetônica, comunicacional e atitudinal compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, de modo a contemplar:

I – nas medidas de acessibilidade arquitetônica: recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosas aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessórios, como banheiros, áreas de alimentação e circulação, palcos e camarins;

II – nas medidas de acessibilidade comunicacional: recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaço; e

III – nas medidas de acessibilidade atitudinal: a contratação de profissionais sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contempladas a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

## Termos e Condições

**Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).** Aceito

**Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.** Aceito