



**MUNICIPIO DE CAMBARÁ  
ESTADO DO PARANÁ**

C.N.P.J. 75.442756/0001-90

[www.cambara.pr.gov.br](http://www.cambara.pr.gov.br)

Av. Brasil, 1082 – Cambará-PR – 86390-000 – (43)3532-8800

## **EDITAL SUPLEMENTAR Nº 008/2023**

### **RESULTADO DA ANÁLISE DOCUMENTAL E ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 003/2023 “TOP 11 ARTESANATOS”**

O Prefeito José Salim Haggi Neto, no uso de suas atribuições, **TORNA PÚBLICA** o resultado da Análise Documental e a Análise de Mérito Cultural referente ao **Edital de Chamamento Público 003/2023 Top 11 Artesanatos**, nos termos em que dispõe o art. 8º, §1º, inciso I da LC 195/2022 a seleção de projetos artesanais natalinos de proponentes artesãos residentes e domiciliados em Cambará/PR.

Cambará/PR, 15 de setembro de 2023

**JOSÉ SALIM HAGGI NETO**

Prefeito Municipal de Cambará



**MUNICÍPIO DE CAMBARÁ**  
**ESTADO DO PARANÁ**

C.N.P.J. 75.442756/0001-90

www.cambara.pr.gov.br

Av. Brasil, 1082 – Cambará-PR – 86390-000 – (43)3532-8800

**RELAÇÃO DOS INSCRITOS**

| <b>Nº DA INSCRIÇÃO</b> | <b>NOME</b>                           | <b>ANÁLISE DOCUMENTAL</b>   | <b>ANÁLISE MÉRITO CULTURAL</b>  |
|------------------------|---------------------------------------|---|---|
| 01                     | Adriani Aparecida Carvalho            | <b>INDEFERIDO</b><br>Não apresentou currículo e Anexo IX incompleto | <b>INDEFERIDO</b><br>O projeto proposto não apresenta uma descrição que permita uma adequada análise de mérito. Além disso não foram juntados registros visuais de trabalhos anteriores, nem mesmo um croqui capaz de demonstrar o que se pretende realizar.            |
| 02                     | Anderson Augusto da Encarnação        | <b>DEFERIDO</b>   | <b>INDEFERIDO</b><br>A avaliação dos quesitos “qualidade técnica” e “execução da proposta” encontrou dificuldade em ser realizada, pois não foram juntadas fotos ou outros meios visuais demonstrativos dos trabalhos realizados anteriormente pelo artesão proponente. |
| 03                     | Ângela Pia Picciani Araujo            | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 04                     | Célia Regina de Moraes Francioli      | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 05                     | Cleusa Aparecida Machado Francisquini | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 06                     | Erinaldo Rodrigues da Silva Pereira   | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 07                     | Givalda Almeida Scandolo              | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 08                     | Janaína Santos Romanini               | <b>DEFERIDO</b>   | <b>DEFERIDO</b>   |
| 09                     | Jane Cordibelli dos Santos Silveira   | <b>INDEFERIDO</b><br>Não apresentou Anexo VII                       | <b>DEFERIDO</b>   |



**MUNICIPIO DE CAMBARÁ**  
**ESTADO DO PARANÁ**

C.N.P.J. 75.442756/0001-90

[www.cambara.pr.gov.br](http://www.cambara.pr.gov.br)

Av. Brasil, 1082 – Cambará-PR – 86390-000 – (43)3532-8800

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 10 | João Carlos Rocha de Carvalho             | <b>INDEFERIDO</b><br>Não apresentou currículo e Anexos IV e VI incompletos | <b>DEFERIDO</b>   |
| 11 | Luciana Anselmo de Souza                  | <b>INDEFERIDO</b><br>Não apresentou comprovante de residência              | <b>INDEFERIDO</b><br>A descrição do projeto é vaga, não apresentando um detalhamento mínimo necessário para que seja avaliada a ideia proposta. Além disso, os registros visuais de obras passadas não guardam relação com o trabalho proposto, tratando-se de artefatos muito distintos. |
| 12 | Luciana Aparecida Ramos Rocha de Carvalho | <b>DEFERIDO</b>  | <b>DEFERIDO</b>   |
| 13 | Marilda Dias de Almeida Souza             | <b>INDEFERIDO</b><br>Não apresentou Anexo VII                              | <b>DEFERIDO</b>   |
| 14 | Mauro César de Oliveira                   | <b>DEFERIDO</b>  | <b>INDEFERIDO</b><br>Ainda que o texto do projeto tenha buscado aproximar o trabalho proposto ao tema do edital, eles não são direta e imediatamente relacionados. Por isso, o projeto perdeu alguns pontos no quesito “atendimento à temática proposta”.                                 |
| 15 | Rosane Alves Mira Pollato                 | <b>DEFERIDO</b>  | <b>INDEFERIDO</b><br>Os diversos elementos propostos no projeto não estão bem alinhados entre si e não formam, necessariamente, um conjunto ou mesmo um “kit” como a proposta é chamada.  |
| 16 | Vera Lúcia da Silva                       | <b>DEFERIDO</b>  | <b>DEFERIDO</b>   |